

GIMI MAGAZIN

A GÓLYÁKAT BE KELL AVATNI

Mint minden évben, idén is sor került a gólyaavatóra. Ezúttal szeptember 27-e volt a kitűzött dátum, amikor a gólyák előadásaikkal és zászlóikkal kápráztatták el a nagyérdeműt. Láthattunk free style tánccos előadást, de még egy komplett kórossal is találkozhattunk, akik keményen megjegyeztették velünk, kik is ők. Az előadásokat szokás szerint a feladatosdi követte, melynek a végén az újonnan iderepült gólyák iskolánk tagjaivá váltak.

Fitt Olivér 10. H



Fotók: Miskolczi Milán 11.H

A MŰVÉSZEK KÖZTÜNK JÁRNAK

Októberben az egész iskolát elöntötte a büszkeség. Molnár Martin fotográfus, 12. H-s diákja iskolánkunk, pedagógusaitól kapott segítséggel megnyithatta saját fotókiállítását a gimink galériájában. Az ünnepélyes megnyitó után rengetegen megcsodálhatták az alkotásokat és még egy kis sütizésre is lehetőség nyílt. A fotók között különlegesebbnél különlegesebb technikákkal készült fényképekkel találkozhattunk. Leginkább a tájképek kerültek előtérbe.

Ha adhatok egy tanácsot, mindenképp nézzétek meg, nem érdemes kihagyni!



Fotó: Miskolczi Milán 11.H

Fitt Olivér 10.H

KUTATÓK NAPJA A TETOVÁLÓ SAROKBÓL

Sürgés-forgás, izgalom és jedit. Ez jellemezte a 2018-as kutatók napját. A tetováló, na jó, hennázó osztag már a megnyitó előtt elfoglalta helyét, hogy kicsit tesztelhesék az attrakciót. Amint megkaptuk a sablonokat, beindult a móka. Miután egymást, és persze magunkat is megajándékoztuk egy pár szép mintával, beözönlött a nagyközönség, akár az eső: először csak pár cseppet érzel, a következő pillanatban pedig már a zoknid is csontvizes. Igen, az öt henna tubus sok esetben kevés volt a bennfenteseknek. A rendezvény végére a kezem már jobban remegett, mint azelőtt. Ez a kreatív élmény, a saját henna munkáimmal ellentétben, sokáig megmarad.



Fotó: Miskolczi Milán 11.H

Kramarik Milán 10.H

A MI ŐSZI BUDAPESTÜNK



2018. október 17-18-án egy budapesti jutalomkiránduláson vettünk részt a jó gyakorlat pályázat kapcsán. Mindkét napunk eseménydúsán telt.

Az első nap reggelén még frissen indultunk útnak. Első állomásunk az etyeki Korda Filmstúdió volt, ahol egy kedves idegenvezető nő kalauzolt minket a filmek világába. Megnéztünk két külső stúdiót (New Yorkot és az ókori Rómát), és egy kiállításra is elvittek minket, ahol külön-

böző filmes trükköket láthattunk. Itt persze sok vicces kép és videó is készült.

Második úticélunk a nyolcadik kerület volt Budapesten. Itt is egy idegenvezető vezetett körbe minket a híres írók lakóhelyein, mesélt nekünk az életükről, haláluk körülményéről, érzéseikről és nagyjából mindenről velük kapcsolatban. Nagyon érdekes volt, én nagyon élveztem!

Este a Művészetek Palotájába vettük az irányt. Az Újcirkusz Társulat: My Land című előadását néztük meg. Érzelmes volt, gyönyörű és megrázó.





man kidolgozott, kézzel készített vonás az összes edényen.

De ezzel nem ért véget a kiállításnézés, mert egy kiadós ebéd után a Magyar Nemzeti Galériában újszerű élményben volt részünk a Frida Kahlo kiállításon, ami először volt látható Magyarországon. Minden egyes ecsetvonás tükrözte a festőnő aktuális érzéseit, gondolatait. A termék színei is nagyon hangulatosak voltak, egy sajátos érzést adtak a képekhez. A festményekhez fűzött magyarázatokból megismerhettük Frida Kahlo élettörténetét, szenvedését és festői fejlődését a kezdetektől a végéig.

Az utolsó programunk egy foglalkozás volt, amivel kiegészítettük ezt a kiállítást. Egy olyan házat készítettünk papírból, aminek mindkét oldalába bele lehet nézni. Az egyik felére a művésznő világát kellett elkészíteni, a másik részére a miénket. Ezt megoldhattuk rajzosan, montázs technikával, vagy akár mixelhettük is a kettőt. Nagyon kreatív feladat volt, mindenki élvezte, természetesen én is.

A foglalkozás után a Várkert Bazar kilátóiból fotóztunk, beszélgettünk.

Végül hazaértünk emlékekkel gazdagodva, fáradtan, de boldogan. Minden egyes része tetszett, nem tudnék kiemelni egyet, ami a kedvencem lett volna. Köszönöm szépen a lehetőséget, hogy részese lehettem ennek a kirándulásnak!

Kohl Zsanna 10.A

Fotók: Molnár Martin 12.H

IRODALOM

KNAP IVETT, 12.H - ŐSZ

Szép lassan feltelik a tüdő,
ahogy beáramlik az őszi levegő.
Felszívódik és az erekbe
beépül az idő – vénák rengetege:
végül mind a szívbe torkollik.
Az érzések rombolják porig a tudat
oltárán a napsugarakat.
Mélyeket sóhajt a bőr, avar lepi el s köd
szivárog be a pórusokon;
felfedi valóját egy hűvös alkonyon.

BALOGH EMŐKE 7.H - RONDÓ

Az égen szárnyalni,
terheket százára vállalni.
Majd földközében szállni.
Igyekezz nem megállni!
Végül csak repdesni,
aztán hirtelen földet érni.
Megtanulsz elesni,
azután sétálni,
kapával gödröt ásni.
A végén megindulsz zuhanni,
gödörbe pihenni.

INTERJÚ CSAJÁGI SÁNDOR IGAZGATÓ ÚRRAL

Mi a véleménye iskolánkról?

Város és városkörnyék rangos gimnáziuma, ahol a bármely irányú motivációval rendelkező diák megtalálja a továbbtanulásra felkészítő lehetőségeket és az érdeklődési körüket szélesítő foglalkozásokat. A gimnázium kiváló lehetőség azoknak, akik 8. osztályos korukban még nem döntöttek el véglegesen továbbtanulási irányukat vagy jövőbeli szakmájukat. Az iskola tanárai kiváló pedagógusok, mindent megtesznek a tanulók személyiségének fejlődéséért.



Fotó: Miskolczi Milán 11.H

Milyen érzelmeket váltott ki Önből, hogy ennek a gimnáziumnak az igazgatója lett?

Egy jóleső érzés, hogy a város legrangosabb gimnáziumának igazgatója lehetek. Ez a beosztás számomra egy szolgálatot jelent. A szolgálat ideje alatt a kollégák, a szülők, a tanulók és a városlakók meglegedésére szeretném végezni a munkámat. E munka során építeni kívánok a gimnáziumban kialakult hagyományokra. Úgy gondolom, hogy 17 éves ESZI igazgatóhelyettesi tapasztalatom alapján felkészült vagyok a feladatra.

Mi akart lenni gyermekkorában?

Az általános iskolás években a környező világból minden érdekelt, rengeteg újságot és történelmi regényeket olvastam (nem volt internet). Ekkor még a felnőtt életéről nem gondolkodtam. A középiskolás években alakuló elképzeléseimet a tantárgyi sikerek és kudarcok egyaránt befolyásolták. A mérnöki és a tanári pálya gondolata ezekben az években született meg.

Mikor döntött úgy, hogy tanár lesz?

A 12. évfolyamon, félévkor. Addig gondolkodtam a mérnöki és a tanári pálya között, osztályfőnököm javaslata döntött.

Gyerekként milyen érzelmek fűzték a tantárgyához?

Gimnáziumban a kedvenc tantárgyam a matematika volt. Matematika tanáromban a precízséget és pontosságot tiszteltem, a tantárgyában pedig a logikus gondolkodás fogott meg. A fizika tantárgy számomra érdekes, könnyen tanulható tantárgy volt. Igazából csak a továbbtanulási irány választásakor döntöttem a matematika és fizika mellett.

Melyik a kedvenc fizika témája?

Igazán azok a tananyagok válnak a kedves témákká, amelyek tanításakor látom a tanulók szemét csillogni. Ekkor tudom, hogy értik a tantárgyat és valamiféle szépséget is megéreztek benne. Az egyszerű számolási példánál mindig valami többre is van szükség. Ilyen témák 9.-ben a kinematika és a gravitáció, 10.-ben az elektrosztatika, 11. évfolyamon pedig az atomfizika és a csillagászat.

Mit üzenne, kívánna az iskola diákjainak a jövőre nézve?

Először is keressék meg, hogy miben a legjobbak és mi érdekli őket. Ha rátaláltak a saját érdeklődési körükre, akkor abban mérjék meg erejüket, próbáljanak a legjobbak lenni és leljék benne örömeiket. Az érdeklődési területek az élet bármely területéről származhatnak.

Köszönjük szépen az interjút!